

Comarca de Alhama

El periódico de la Comarca del Alhama de Granada. Publicación mensual de información general. Difusión gratuita.

NOVIEMBRE 2016. NÚMERO 30. AÑO 3

SANTA CRUZ

García Lorca "Ilega" a Sta Cruz

Se representa la obra Mariana Pineda



COMARCA

Segundo acto del aniversario de la creación del IES Alhama



JÁTAR

Los vecinos recuperan la fiesta de las castañas



Se confirma el éxito de la Feria de Ganado de Zafarraya

“Facundo con un farol” contra la invasión de las calabazas americanas

Vecinas de Alhama recuperan la tradición del Día de los Faroles



CRUCE
espacios de diseño

CERAMICA • BAÑO • COCINA

30 años
1986–2016

MORALEDA DE ZAFAYONA • GRANADA
958 443 252 • www.grupocruce.com





Servicio de ayuda a domicilio, doméstico y limpieza integral

- Higiene personal
- Tareas domésticas
- Acompañamientos y paseos
- Control de alimentación y comidas
- Ayuda para movilizaciones

Hacemos tu **vida más** fácil

CONTACTA CON NOSOTROS
SIN COMPROMISO

ocarama.info@gmail.com

Tlf: 615067218
Tlf: 615067167

Alhama de Granada
Granada

ATENCIÓN PERSONALIZADA

PLAZA PÚBLICA

¡Bravo por la música, bravo por la EMAG!

ANTONIO GORDO



Entre las muchas carencias de que adolece mi formación académica, de las que soy responsable en su mayor parte, una de las que más lamento es mi casi nula formación musical, carencia que no me impide disfrutar plenamente de la Música, pero que creo que me incapacita para poder extraer todo el contenido de las obras musicales que escucho. Puedo disfrutar intensamente de la música, experimentar los sentimientos que la misma me provoca, pero intuyo que se me escapan detalles y matices, que un mayor conocimiento del lenguaje musical me aportaría.

Con todo, estoy enormemente agradecido a la Escuela de Música de Alhama de Granada por regalar a toda nuestra Comarca de Alhama ese tesoro que son sus muchas actividades musicales a lo largo de todo el año, en sus muchas actuaciones y colaboraciones musicales que nos permiten la posibilidad de escuchar buena música en vivo y en directo y con una gran variedad de propuestas musicales que abarcan casi todo el amplísimo repertorio que caben dentro de la buena música (el otro tipo de música, la mala, ellos ni se lo plantean). Concepto este el de la división entre dos tipos de música, la buena o la mala que creo que es fundamental. Sólo existen músicas buenas o malas y dentro de estas variedades cada cual que ponga a sus preferidas dentro de la clasificación pertinente.

Aclaro de inmediato que si dedico el título de esta colaboración a la EMAG es por coincidir su publicación con la renovación de la Directiva de ésta, pero que estas reflexiones también van dedicadas a la Coral Ciudad de Alhama, la Agrupación de Amigos de la Púa de Zafarraya y a todas las corales

de la Comarca de Alhama con las que en algún momento hemos podido disfrutar, sin olvidarme de la Escuela de Baile de Silvia Oen y el mundo de la danza.

Son muchas las ocasiones en las que hemos gozado de espectáculos musicales que, de otra manera hubieran sido imposible o casi imposible y es algo con lo que estamos en deuda con todos y cada uno de los participantes en esas agrupaciones o escuelas musicales que he mencionado (y como estoy seguro de que me he olvidado de alguna, pido disculpas de antemano y ofrezco rectificación si en necesario en otra Plaza Pública).

Y al hilo de estas reflexiones y agradecimientos también quiero aprovechar para que ahora que la LOMCE está tomada en solfa, sería buena idea que entre todos los grupos que tiene mayoría en el Parlamento hiciesen una ley educativa hecha con “arte, regla y acierto” que también es “estar en solfa”, para continuar con el lenguaje musical o con términos de ese lenguaje que han pasado al uso coloquial. Y ya puestos sería de desear que en esa nueva ley educativa consensuada se volviera a incluir la filosofía en las enseñanzas medias y la música, el estudio de este arte, desde la guardería. No todos podemos ser músicos como no todos podemos ser pintores o maestros canteros, pero si que todos podemos acceder a conocimientos que nos capaciten para disfruta plenamente de la música, la pintura, la literatura y, en definitiva, de todas las manifestaciones de la Cultura, que es lo que nos eleva del nivel de la animalidad al de la humanidad y lo que permite el pleno disfrute de la parte de la vida que no está destinada a hacer cosas para poder ganarse la vida (el trabajo, las obligaciones cotidianas) y que es el espacio lúdico (lo que tiene valor por si mismo, el juego), entendido el juego como parte esencial de la vida, como esa parte en la que, libres de las ataduras cotidianas, podemos ser quienes realmente somos y hacer lo que realmente queremos hacer.

Y nadie me negará que en esa parte lúdica de la vida, la Música forma tiene un papel esencial, y de que el disfrute de la misma en vivo y en directo supera ampliamente con creces a la mejor grabación. Y algunas veces incluso se puede mejorar al original: Entre la versión original de “Highway to hell” y la que hicieron “Mama Llama” en la última verbena de la EMAG, no hay color, ni Brian Johnson ni Axel Rose, yo me quedo con Noe López y Mama Llama.

Por todo lo anterior acabo como empecé ¡Bravo por la música, bravo por la EMAG! y por toda la gente que la hace posible en vivo y en directo en la Comarca de Alhama.

Personas que nacen marcadas



JESÚS RUIZ ARRABAL

Voy a contar la historia de un hombre jameño, de personas que al nacer ya nacen marcadas por la historia; historia que no está escrita en los libros.

Yo la conozco porque va pasando de padres a hijos, historias que se hablaban al calor del brasero cuando no nos entretenía la “caja tonta” llamada televisión.

Este hombre nació días antes del terremoto que arrasó las comarcas de Alhama y Axarquía de Vélez, cuando iban buscando cadáveres y supervivientes en los escombros de las casas. En una de ellas escuchaban a un bebe llorando y descombrando encontraron una cuna que había dado la vuelta y estaba el bebé sano y salvo gracias a la cuna. Esto ocurrió a finales del siglo XIX, año 1.984, y dicho bebé ere el hombre protagonista de esta historia, por eso digo que esta persona nació marcada.

El resto de su vida fue como puede ser la vida de los demás hombres, vivimos años más felices y etapas menos felices. Fue pastor en varios cortijos, me contó mi padre que una vez le dijo que estaba muy orgulloso de la mujer con la que se casó, porque venia de una familia de mas rango que la suya. Vivió en un cortijo arrendado y como pastor, debió de ser buen trabajador y ahorrador pues consiguió tener finca y casa de su propiedad.

En sus etapas menos felices sufrió la pérdida de un hijo joven que padecía del estómago, sufrió el paso de una Guerra Civil

donde perdió a otro hijo con apenas veinte años; también me contó mi padre otra aventura que sufrió cuando regresaba al cortijo, subido en una mula, estaba lloviendo, como llovía hace setenta años (pues actualmente parece que llueve menos), y al cruzar un riachuelo que la mayor parte del año va seco, ese día llevaba mas agua de lo normal y lo arrastró la corriente, la mula no apareció nunca y él se salvó porque se agarró a un espino y estuvo allí hasta que unos vecinos lo rescataron. La mano y el brazo con el que se cogió al espino los tenía atravesados de espinas y le preguntaron los vecinos que porque no se soltó, pues las espinas clavadas le causaría un gran dolor y contestó que más le hubiese dolido perderse con la mula, dichos vecinos lo tuvieron acogido en su cortijo hasta que se repuso y pudo seguir su camino y volver con su familia.

El resto de su vida la vivió con ese brazo inválido. Debido a la dureza de aquellos años, la pérdida de hijos tan jóvenes, el matrimonio calló en crisis de salud y envejecimiento prematuro; él cayó enfermo grave en cama y estando la familia preparada, esperando lo peor, fue su mujer quien enfermó grave y murió antes que él, no pudiendo asistir a su entierro. Cuando los hijos le comunicaron la muerte de ella sólo pudo decir: “que lástima de mi mujer”, y unos días después murió también.

Me comentó un hombre mayor, que ya no está con nosotros, que nunca había visto un entierro con tanta gente en Alhama.

Esta historia va pasando de padres a hijos, a mi me la contó mi padre y hermanos. No sé si se habrá notado que es la historia de mis abuelos paternos, yo no los conocí, porque cuando murieron, mi padre no había cumplido veinte años y yo nací sobre diez años después, algunos de mi familia me dicen que me parezco bastante a mi abuelo y debe ser verdad, pues hace unos años me ocurrió un caso muy curioso con un hombre que emigró joven a Cataluña y al volver a Alhama cincuenta años después, coincidimos en una reunión familiar y no me quitaba la vista de encima hasta que por fin me dijo: “ perdona por mirarte tanto, pero es que estoy viendo a tu abuelo”.

En fin, creo que he contado la historia de un hombre jameño por los cuatro costados, que debido a su historia al nacer, al vivir y al morir, se puede decir que fue una Vida Marcada.

Nuevo acto del 50 aniversario del IES Alhama



El salón de actos se llenó con antiguos alumnos del instituto. Abajo mesa presidencial con todos los ponentes que participaron en este segundo acto. Foto: Pablo Ruiz.

ANTONIO GORDO

ALHAMA

Antiguos profesores y alumnos se reencontraron este pasado viernes, 28 de octubre de 2016, en un ambiente no exento de nostalgia, en un acto presidido por la Delegada del Gobierno, Sandra García, también antigua alumna del IES Alhama. El vicedirector, Juan Francisco Quesada, recibió a la Delegada del Gobierno, ante la ausencia del director por enfermedad. Santaella recordó la labor de Elena Castro, antigua directora del centro, que fue en su propio coche pueblo por pueblo y taberna por taberna a pedir alumnos. Continuó comentando que en la antigua Alhama si no fuese por el instituto, todos los jóvenes hubiesen sido agricultores como sus padres, sin restar importancia a la labor de los mismos. De los alumnos dijo que muchos de ellos tendrán experiencias que les habrán hecho ver la vida de otra manera, gracias a la educación recibida. Del centro docente afirmó que es un instituto bilingüe, con alumnos que participan en exposiciones en Granada, antes que los de la capital, y del mismo que es “un pulmón cultural para la Comarca”. De los iniciadores del proceso que culminó en el Colegio Libre Adoptado expresó su admiración por una “labor de auténticos misioneros de la cultura”, en una época difícil para la misma. Continuando con el turno de intervenciones, el alcalde de Alhama tomó el micrófono para agradecer el trabajo de “esos educadores que en épocas difíciles hicieron posible ese gran logro de que “tanta gente de la Comarca, incluido yo mismo” se haya beneficiado del acceso a la educación. El, por la época de la apertura del



Los actos del 50 aniversario incluyen varias ponencias y actividades en el centro

colegio libre adoptado, joven periodista Alhameño, colaborador de los diarios Patria e Ideal y hoy, entre otras muchas cosas Presidente del Patronato de Estudios Alhameños, Andrés García Maldonado comenzó su intervención recordando palabra publicadas en la prensa con motivo de la apertura del tan deseado centro educativo: “Al inaugurarse el actual curso escolar, el panorama docente ha ofrecido en Alhama espléndida realidad. Comienza ahora, al abrirse las aulas, el Ayuntamiento y ciudad a recoger los frutos de su intensa labor de los años precedentes. La dura etapa de trabajo y esfuerzo, sostenida con verdadero celo y voluntad de servicio al mejor y más efectivo resurgimiento de la ciudad y comarca, durante muchos meses, ha traído ahora una fecunda recolección”. Especial reconocimiento tuvo Andrés para la labor en pro de este logro de Jerónimo Castillo Prados, Francisco Jiménez Zam-

Toda la comunidad educativa del centro se está volcando en esta destacada efeméride

brano y José Gómez Pérez, alcaldes de Alhama con los cuales tenemos una deuda de gratitud todos cuantos en el instituto hemos estudiado. Un detalle a resaltar es que debido a la falta de recursos económicos hubo que apelar a la generosidad de las familias mediante una suscripción popular “lográndose un verdadero éxito por parte de las familias alhameñas, sorprendiendo a todos” Como suele ocurrir, no fue quien más tenía si no quien menos el que más aportó. Dicha generosidad se extendió a toda la Comarca e incluso se extendió a Cataluña y el País Vasco lugares desde los que llegaron aportaciones de los emigrantes, como el caso de ese obrero de Barcelona que aportó cuarenta duros para que los hijos de sus paisanos no tengan que pasar por lo que él había pasado. Continuó el que fuese primer director del Colegio Libre Adoptado, Manuel Reyes Camacho; recordó que estuvo

aquí hace unos días para contarle al alumnado la historia del inicio del colegio y como está puesta en algún sitio, no vale la pena volver a contarla, y que manifestaba su tremenda satisfacción por estar “hoy aquí con este pequeño ejército de personas, docentes y alumnos”. Benicia Reyes Camacho, profesora de Lengua del Colegio Libre Adoptado nos contó como en septiembre de 1966 le llamó su primo Manuel para comentarle el proyecto docente del que formaba parte y ofrecerle la plaza de profesora de Lengua, a lo que contestó que sí. Tras una serie de dudas posteriores, al final decidió dejar Madrid, ciudad en la que residía y venirse a Alhama, lugar en la cual era forastera y no tenía ni un duro, por entonces se cobraba cada tres meses, más o menos. Pero a pesar de todo y como contó, relatando una serie de anécdotas personales, su estancia entre nosotros y su experiencia docente fue bastante positiva y conoció gente con la cual llegó a tener amistad, como esas chicas de veinte años que empezaron a estudiar el bachiller o los hermanos Retamero, albañiles que “leían la literatura social francesa y tenían cierta cultura gracias a la labor educativa de la

República”.

Comenzó Andrés Cuevas, ante todo profesor de Historia, citando a Napoleón ante las grandes pirámides de Egipto, “cincuenta años de historia nos contemplan, muchos años y muy bien aprovechados y que dan para mucho”. Y se metió en faena de dar clase de Historia y comenzó a contar las distintas épocas por las que pasó el Colegio Libre Adoptado hasta llegar a ser el IES. Juan Llamas Gámiz, profesor de Ciclo Formativo comenzó comentando que era de los de más edad presente y posteriormente realizó un repaso por la primero Formación Profesional y el actual Ciclo Formativo destacando la falta de medios de los inicios y que pese a todo siempre se ha procurado dar una enseñanza de calidad, fruto de lo cual en la actualidad los alumnos procedentes de IES Alhama son bien acogidos entre las empresas no sólo de la Comarca sino también entre empresas de Granada. Recalcó que “el tejido laboral, profesional y empresarial de la zona se ha formado en nuestro instituto, que ha creado personas útiles para la sociedad”. Terminó su intervención recordando a compañeros con los que ha compartido muchos años, Pepe Navarro, Aniceto Ramos, y Joaquín Gómez, entre ellos.

Y fue Sandra García la que cerró el turno de intervenciones programadas, con las protocolarias palabras de saludo y felicitación a los organizadores del acto, “momento muy emotivo para todos, como también lo es para mí como alumna de este centro y alhameña”.

Continuó la delegada del gobierno diciendo que medio siglo en la vida de un instituto “supone que ya hay un buen número de generaciones y alumnos, y alumnas, que hemos cursado aquí nuestros estudios y que no pocos profesores han dedicado sus esfuerzos”. De igual modo recordó la tarea del personal de administración y servicios. Seguidamente resaltó la labor del instituto acercando durante cincuenta años el saber, la cultura y el desarrollo de la personalidad a las personas de la comarca, conforme a una escala ética de valores, que han conseguido que gran cantidad de personas, unas afincadas en Alhama y otras “diseminadas quien sabe en qué lugares y países” sean honrados ciudadanos, buenos padres y madres de familia y profesionales cualificados y responsables. Prosiguió reconociendo la función del instituto como oasis de progresos y de libertad. El proceso de modernización del instituto también fue reflejado en su intervención, en la cual destacó que ha sabido conservar nuestras señas de identidad para incorporarse a nuevas propuestas educativas, dando respuestas a nuevas metas y mejorando la calidad.

ALHAMA

Cuatro continentes representados en la segunda jornada de convivencia y gastronomía

Dentro de la II Jornada de Convivencia con la comunidad internacional de Alhama tuvo lugar el concurso de platos típicos de cada país en la galería del Carmen

PRUDENCIO GORDO

ALHAMA

Europa, África, América y Oceanía tuvieron muestra de sus comidas a través de dieciséis participantes de España, Reino Unido, Sudáfrica, Marruecos, EE UU, México, Bolivia y Australia.

Alrededor de las doce de la mañana comenzó el encuentro que terminó con empate a cinco goles y que no necesitó ser arbitrado por nadie, ya que el buen ambiente y la deportividad fue la nota dominante durante todo el encuentro, para pasar luego a la gastronomía, desde pocos minutos antes de la una de la tarde empezaron a llegar los participantes para ir colocando y dando los últimos toques de presentación y a la variada representación de ensaladas, primeros y segundos platos y productos de repostería y pastelería que eran observados con interés por público y jurado.

El jurado estuvo formado por la ganadora de la edición anterior, Agley Muñoz, Ángel Muñoz, concejal de Cultura, Ana María Piedra, Teresa Márquez y Macarena Crespo. Iniciaron su labor haciendo un recorrido por las mesas donde cada cocinero dio una explicación del plato que presentaba. Tras esto degustaron las viandas y tras unos minutos de deliberación, en los que el público tuvo oportunidad de probar y formarse su opinión, procedieron a hacer público el fallo, que fue el siguiente:

- Primer premio: La australiana Jodi Day, con tarta Pavlova.
- Segundo premio: para el joven alhameño Teo Carretero, con tortilla de patatas rellena de pimiento.

- Tercer premio: Lihtsi Montaña, de Bolivia, que preparó relleno de patata.

Los premios consistieron en vales para pernoctaciones o comidas en varios establecimientos alhameños.

Tras la entrega de premios y de un diploma y un cucharón conmemorativos a todos los participantes, los asistentes al acto pudieron disfrutar de arroz en dos variedades, el tradicional con carne y uno vegetariano.

En el concurso participaron varios residentes en Alhama de varias nacionalidades



En las imágenes se muestran algunos de los momentos del encuentro gastronómico de este año. Arriba todos los participantes con su diploma. Foto: Prudencio Gordo.



Algunos de los platos presentados



La reforma de la A-338 mejora el tránsito y la seguridad vial entre Granada y Alhama

La delegada de Gobierno visita la vía junto a alcaldes de la zona y miembros de la Plataforma de la carretera tras las actuaciones realizadas por Fomento con una inversión de 450.000 euros

REDACCIÓN

COMARCA

La delegada del Gobierno, Sandra García, acompañada de la delegada de Fomento y Vivienda, Mariela Fernández-Bermejo, han visitado en el municipio de Agrón la carretera A-338, que une Granada con Alhama. En esta localidad han mantenido un encuentro con alcaldes y alcaldesas de la zona y técnicos de la delegación de Fomento y Vivienda, quienes han explicado el proceso de reforma que se ha llevado a cabo desde que en el mes de octubre se iniciaran las obras de conservación y mejora de la seguridad vial.

Con una inversión de 450.000 euros, los trabajos desarrollados han sido tanto de carácter preventivo como correctivo, lo que permite incrementar la seguridad vial de la carretera y mejorar su confortabilidad.

Para la delegada del Gobierno, esta infraestructura es "clave para la unión de distintos núcleos de población, muy demandada, y de nuevo demostrando que la Junta está con los recursos que tiene, gestionándolos desde la Delegación de Fomento y Vivienda lo mejor que puede para que las infraestructuras sean las mejores posibles para toda la población".

Los trabajos están casi concluidos, sólo a falta de ultimar algunos detalles en la señalización y pintura de algún tramo de la calzada. Los trabajos se han desarrollado en va-

rios tramos de la vía, concretamente entre los puntos kilométricos 22 y 31, en la travesía de los Bermejales y entre los kilómetros 30 y 31.

Trabajos en la carretera

En el primer tramo se han realizado el saneo de baches con reposición de la zahorra, se ha mejorado el drenaje longitudinal y transversal, mediante la ejecución de cunetas y la rehabilitación de las obras de fábrica; y se reforzará el firme con 6.500 toneladas de mezcla bituminosa en caliente. Por su parte, en la travesía de los Bermejales, la Consejería de Fomento y Vivienda se ha llevado a cabo la eliminación de raíces, causantes del levantamiento del pavimento, así como a la reparación del firme dañado. Igualmente. La poda de árboles y arbustos que dificultan la visibilidad de las señales se encuentra a punto de concluir y en el tramo comprendido entre los puntos kilométricos 30 y 31 también se ha actuado en varias curvas para incrementar la seguridad del tramo.

Por su parte, la delegada de Fomento y Vivienda hizo referencia a los trabajos que desde la Consejería se vienen realizando para la puesta a punto de la red de carreteras autonómicas en la provincia, haciendo referencia a la inversión de 100.000 euros que ya destinó el pasado ejercicio a trabajos de mejora en los tramos entre Churriana de la Vega y La Malahá y entre Agrón y el Pantano de los Bermejales.



La delegada de la Junta, la delegada de Fomento y varios alcaldes de la comarca visitan las obras y conocen el proyecto. Foto: Red.



ALHAMA

Quesería Cortijo El Aserradero consigue premio internacional

En este certamen se reconoce su requesón y se suma a otros premios

JUAN CABEZAS

ALHAMA

Se trata de Cincho de oro 2016 organizado por el Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León, que se celebró el pasado mes, y al que se unen otro primer premio conseguido a su queso de romero, y un tercer premio a su queso a la pimienta, conseguidos ambos en la feria del Queso Artesanal de Andalucía que se celebró en Villaluenga del Rosario el pasado mes de abril.

No ha sido mal año, en cuanto a reconocimientos a la calidad se refiere, de la empresa alhameña Quesería El Aserradero, ya que lo va a cerrar con un primer premio internacional a su

requesón, en el concurso organizado por el Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León, ente público adscrito a la Consejería de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León, en el que pueden participar los Queseros de cualquier país del mundo, con productos de marca comercial y elaboración propia.

El pasado 7 de octubre recogieron en Palencia, concretamente en el Teatro Principal, donde tiene lugar la entrega de los prestigiosos Premios Cincho 2016, premios probablemente los más importantes dentro de los certámenes nacionales, el Cincho de Oro para el requesón de la quesería alhameña El Aserradero, por su requesón de cabra, en la categoría de Mejor Requesón



Dos de los propietarios de Cortijo Aserradero con el premio cosechado recientemente. Foto: Redacción.

en el Concurso Internacional, definido como un producto que, según sus creadores “elaboramos en Quesería Cortijo el Aserradero con mucho cariño y esmero para darle todo ese sabor, textura y cremosidad que caracteriza nuestro requesón”. En esta edición de los Premios Cincho, o Cincho Cheese Awards 2016, había algunas novedades, como la creación de los premios Mejor Queso Cincho 2016 y el Cincho Innovación. Además, se incor-

poraron nuevas categorías de queso y se realizó una nueva distribución de grupos para fomentar la participación de los elaboradores internacionales, de modo que también hubo una simplificación del número de grupos.

Acaban el año cosechando premios

Este premio no es casual un está en solitario, se suma a otros reconocimientos logra-

dos en lo que va de año, como dos premios en la Feria Artesanal de Andalucía 2016 celebrada en Villaluenga del Rosario (Cádiz) el pasado mes de abril, allí Quesería El Aserradero obtuvo dos importantes premios:

- Un primer premio al queso curado con leche cruda de cabra al romero.
- Un tercer premio al queso curado con leche cruda de cabra a la pimienta.

El PP de Alhama rechaza devolver a los vecinos el importe cobrado de más por el coste del servicio de recogida de basuras

Los socialistas solicitan que ese dinero se devuelva a los vecinos en modo de compensación de los recibos

REMITIDO

ALHAMA

En una nota hecha pública por el PSOE Alhameño, con la intervención de su portavoz al respecto, manifiestan como el PP impide devolverles a los vecinos los 130.000 euros que se les cobra de más por la basura.

La nota es la siguiente: Con el voto en contra de la mayoría absoluta del PP y con la abstención de IU, se rechazó la propuesta del PSOE de Alhama de devolver a los vecinos los 130.000 euros que se cobran de más, y de forma irregular, por la tasa de recogida de basura. También votaron en contra de la revisión de la ordenanza fiscal de la basura para adecuarla a los costes reales del servicio, en este punto, IU sí votó a favor. En el pleno extraordinario del 20 de septiembre, el grupo mu-

nicipal socialista solicitó revisar la ordenanza fiscal que regula la tasa de recogida de basura para adaptarla a la realidad, debido a que se estaba cobrando a los vecinos de Alhama 290.000 euros cuando el coste real de este servicio, según los datos facilitados por la intervención municipal, es de 160.000.

Una tasa municipal es un impuesto cuyo objetivo es cubrir los costes reales de un servicio que se presta a los vecinos, y nunca puede cobrarse más de lo que cuesta el servicio. No es el caso de Alhama cuya tasa de recogida de basura tiene una sobre financiación de 130.000 euros más de lo que cuesta el servicio.

Compensación a los vecinos

El grupo socialista pedía la devolución a los vecinos de esos 130.000 euros, en forma de compensación de los recibos del año próximo, no pudo ser

por el voto en contra del PP. Cabe destacar que la recogida de la basura es gestionada por la Mancomunidad de municipios de la comarca de Alhama, y que de los 9 pueblos que la integran, solo Alhama ha subido la recogida de basura, ni si quiera los pueblos gobernados por el PP (Ventas de Zafarraya y Cacán).

Es curioso que sea así, máxime cuando el presidente de la Mancomunidad es el concejal del PP de Alhama, Pablo Ariza.

Los socialistas piden devolverles a los vecinos los 130.000 euros que se les cobra de más

El PP votó en contra de la revisión de la ordenanza fiscal para adecuarla a los costes

El Ayuntamiento modifica los códigos de los puestos de trabajo del Plan de Empleo Joven

Este plan está financiado íntegramente por la Junta y creará en Alhama 11 puestos de trabajo

El plan de empleo para jóvenes (menores de 30 años) financiado íntegramente por la Junta de Andalucía y que creará en Alhama 11 puestos de trabajo de seis meses de duración ya tiene luz verde y puede empezar cuando el Ayuntamiento estime conveniente.

El alcalde de Alhama recogió el pasado lunes 21 de diciembre la resolución de manos de la delegada del Gobierno de la Junta, la también alhameña Sandra García y en los próximos días recibirá el adelanto del 50% del dinero de todo el proyecto, 93.150 euros, de los 186.300 que pagará al finalizar el proyecto. La metodología es que la Junta pone el dinero y el ayuntamiento lo gestiona. Por tanto, el ayuntamiento presentó hace unos meses los puestos de trabajo que necesitaba y los códigos de ocupación, el SAE sondeará a tres candidatos por puesto que enviará al ayuntamiento y será éste el que elija de entre las tres personas sondeadas a quien contrata. No obstante, tres de las ocupaciones y códigos solicita-

dos por el ayuntamiento no eran correctos y no podían subvencionarse, por lo que el ayuntamiento solicitó su modificación. Debido a este cambio, el PSOE de Alhama nos remite esta nota, que también están publicando por redes sociales, para que todos los jóvenes conozcan el cambio y aquellos que lo deseen, puedan modificar su demanda de empleo a los códigos nuevos:

“El ayuntamiento de Alhama ha modificado tres de las ocupaciones y los códigos del Plan de Empleo Joven solicitados.

El PSOE de Alhama lo hace público para que todos los jóvenes conozcan este cambio, puedan inscribirse como demandantes de empleo en estos códigos y TODOS tengan las mismas oportunidades de empleo.

Para más información, contacten con el SAE, ayuntamiento de Alhama o el PSOE Alhama a través de facebook, o por whatsapp en el 658 964 204 (Jorge Guerrero)”.



Manuel Naveros, a la izquierda, nuevo presidente a EMAG. Foto: Pablo Ruiz.

Manuel Naveros nuevo presidente de la Escuela de Música de Alhama

Atrás queda la estupenda labor realizada por Teresa Castillo que, durante once años, estuvo al frente de la misma

cuela y de mayor proyección de la banda de música, si bien los últimos han sido muy difíciles por los problemas económicos a los que se han visto abocados, tras la reducción del 50% de la subvención que aportaba el ayuntamiento y que pusieron en serios aprietos la continuidad de la escuela de música y de la banda de música.

Su tesón y su trabajo junto con el de los padres que siempre han estado y el apoyo de los profesores y alumnos, han valido para seguir a flote con una de las escuelas de música y

bandas de música me mayor calidad de toda la provincia y que lleva el nombre de Alhama por toda la geografía andaluza e incluso fuera de ella.

Coge el testigo Manuel Naveros Ramos, también vecino de Alhama y con dos hijos, también pertenecientes a la escuela. Manolo como le gusta que le llamen, lleva toda la vida colaborando allá en donde se mete de forma también totalmente desinteresada, fue socio fundador de la asociación de concienciación ambiental el Quejigo, miembro del ampa del

colegio y colabora activamente en la vida social del pueblo.

Es además empresario del sector de la geotecnia y dispone de un laboratorio en Alhama. Es una persona con muchas capacidades y habilidades, que seguro sabrá buscar fondos y financiación para que la escuela siga por muchos años educación a los niños de Alhama, no solo en música, sino también en los valores que lleva aparejada la educación musical, como son el esfuerzo, el compañerismo, el trabajo en equipo, la constancia y la creatividad.

REDACCIÓN COMARCA

Teresa Castillo Escobedo, vecina de Alhama, ama de casa y trabajadora por cuenta ajena, con tres hijos, dos de ellos con

una dilatada estancia en la escuela deja el cargo tras 11 años al frente de la EMAG.

Han sido años de mucho trabajo, de trabajo intenso y desinteresado de ella y de todo el equipo directivo y los profesores de la EMAG. Han sido los años de consolidación de la es-

El alhameño Antonio Ramos, nuevo miembro de la Real Academia de Córdoba

El periodista alhameño Antonio Ramos Espejo ya es miembro de la Real Academia de Córdoba. En la noche del pasado jueves ingresaba en esta entidad junto a la filóloga Amelia de Paz de Castro. Si la descubridora en la Biblioteca Nacional del último texto autógrafa de Góngora lo hacía con un texto titulado 'Notas a la canción gongorina: Donde las altas ruedas', el reportero

andaluz lo hizo sobre 'Enigmas de Juan Bernier ante dos poetas de Córdoba: Alvaríño y Ugart (1936)' en el que una vez más demostró los sobrados motivos que le acreditan como gran investigador y maestro de periodistas.

Tras citar a Kapuscinski y Heródoto de Halicarnaso, «primer notario de la actualidad» y reivindicar su condición de periodista a secas: «El perio-

distista no necesita apellidos. Periodista: como filósofo, historiador, médico, científico, humanista, maestro, economista, pintor, cineasta, arqueólogo...» y dedicar un emotivo recuerdo a un periodista que murió por una noble causa, Julio Anguita Parrado, pasó a desarrollar su intervención en la que demostró cómo la poesía y la tragedia han unido un destino que parece diseñado para tres jóvenes poetas cordobeses: Josemaría Alvaríño, un linotipista de 'La Voz de Córdoba'; Juan Ugart, un maestro de Villanueva, y un abogado de La Carlota, Juan Bernier.

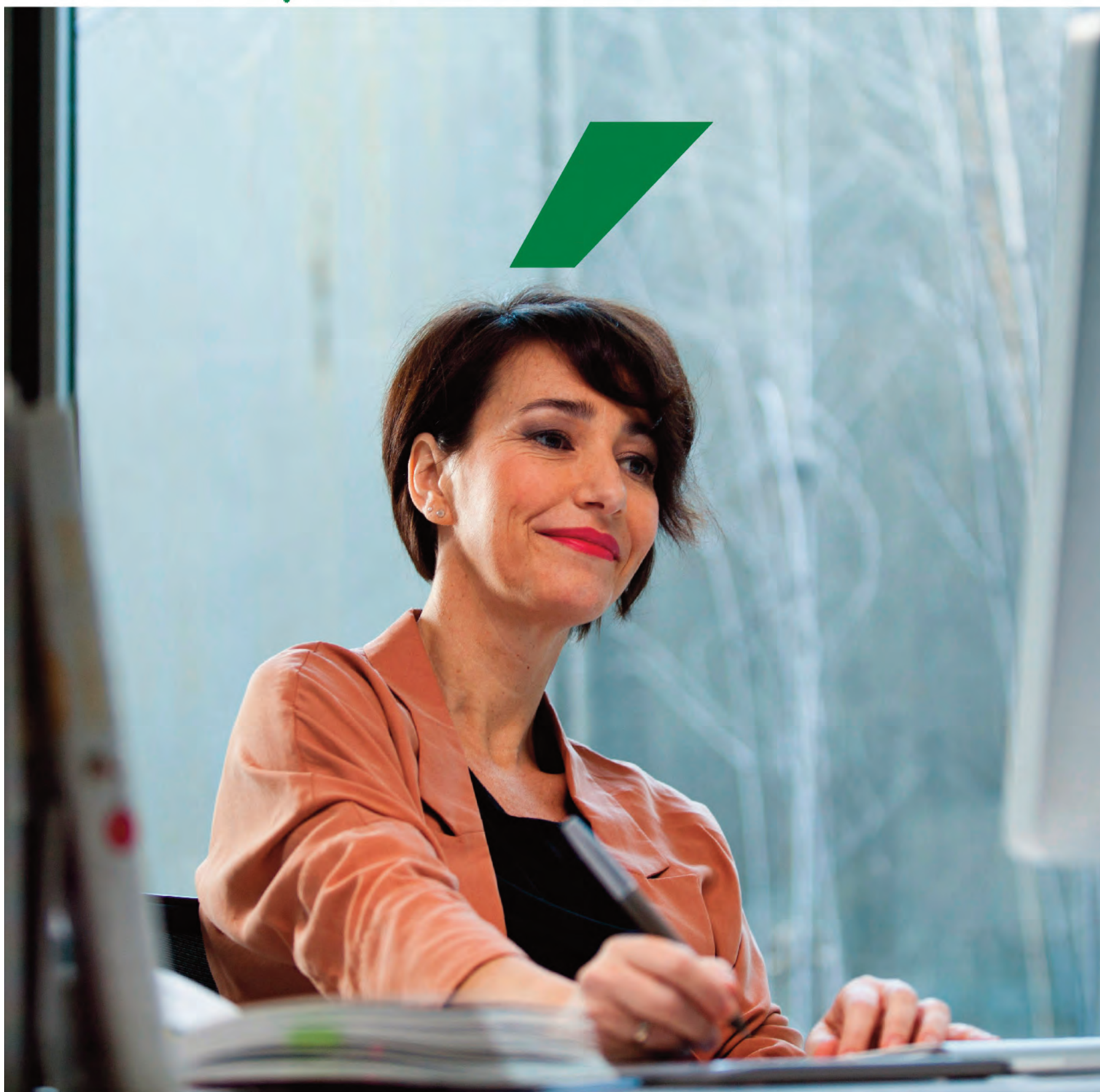


LA DIPUTACIÓN DA VIDA A LOS MUNICIPIOS

IGUALA
UNE
TRANSFORMA
EQUILIBRA
MEJORA

Andalucía

Ponemos el acento en ti



Porque la calidad de vida es un derecho de ellos y de ellas. Porque avanzar es conciliar. Porque igualdad es compartir derechos y deberes, es trabajar con las mismas oportunidades. Y porque el futuro es la suma de todos y de todas, en Andalucía ponemos el acento en *la igualdad*.



ALHAMA



Las participantes, de todas las edades, recorrieron varias calles de Alhama con sus farolillos típicos y cantando canciones conmemorativas. Foto: Pablo Ruiz.



ANTONIO GORDO
ALHAMA

“Salimos desde la Joya, la Joya, la Joya/ desde el colegio de adultos/ luciendo nuestros faroles, faroles faroles/ para poder conservar/ las tradiciones de Alhama, de Alhama, de Alhama/ un pueblo tan singular/ y por eso hoy pedimos, pedimos/que nos sigan los demás”.

Mejores palabras que estas de la canción, escritas por Maruchi Espejo no he encontrado para entradilla de esta crónica de una tarde noche de faroles, canciones, buen humor y reivindicación de tradiciones y canciones tradicionales de nuestro pueblo, y de muchos otros del sur de España. Con

'Facundo con un farol' contra calabazas forasteras: Empieza la resistencia

Los alumnos del centro de educación permanente Alhucema recuperan los Faroles

las que celebrar la Noche de todos los Santos y el Día de Difuntos de una manera más acorde con nuestras costumbres y tradiciones que esas fiestas de origen centro europeo, luego llevadas a USA y que ahora se imponen entre nosotros como tantas otras cosas por medio de esa niñera electrónica que es la televisión.

Y ante esa invasión y olvido de tradiciones de nuestros padres, los que anden por mi edad, abuelos los más jóvenes, o infancia; los alumnos del centro de educación permanente Alhucema, animados por el profesorado, y me da a mí que no costó mucho trabajo animarlos, se pusieron a la tarea de recopilar o crear directamente coplillas de las que los niños cantaban mientras balanceaban rítmicamente el farol artesanal a base de melón, navaja, ingenio, habilidad y vela, precisamente en estas fechas que celebramos.

Recopilar las coplillas, hacer los faroles y echarse a la calle, dejando de lado la vergüenza, dicho del modo más respetuoso, que hay momentos en que la vergüenza, sobra. Sobre todo cuando de lo que se trata es de disfrutar y recuperar tradiciones propias. Y a eso se dedicaron los organizadores de este evento que llenó las calles de Alhama de buen humor, simpatía y las luces de los faroles y canciones populares.

El resultado fue un recorrido amplio recogiendo de paso todo lo que la gente quiso ofrecerles, sin incordiar a nadie ni decir “truco o trato”, ni falta que les hacía que los faroles y las letrillas de la infancia cantadas con buena intención y ganas de pasarlo bien, eran suficientes para animar a algunos comercios de Alhama a endulzar con caramelos y dulces las gargantas de los cantantes que ofrecían su espectáculo a quien de él quiso disfrutar.

EL ÚLTIMO ADIÓS

Cuidando al máximo cada detalle

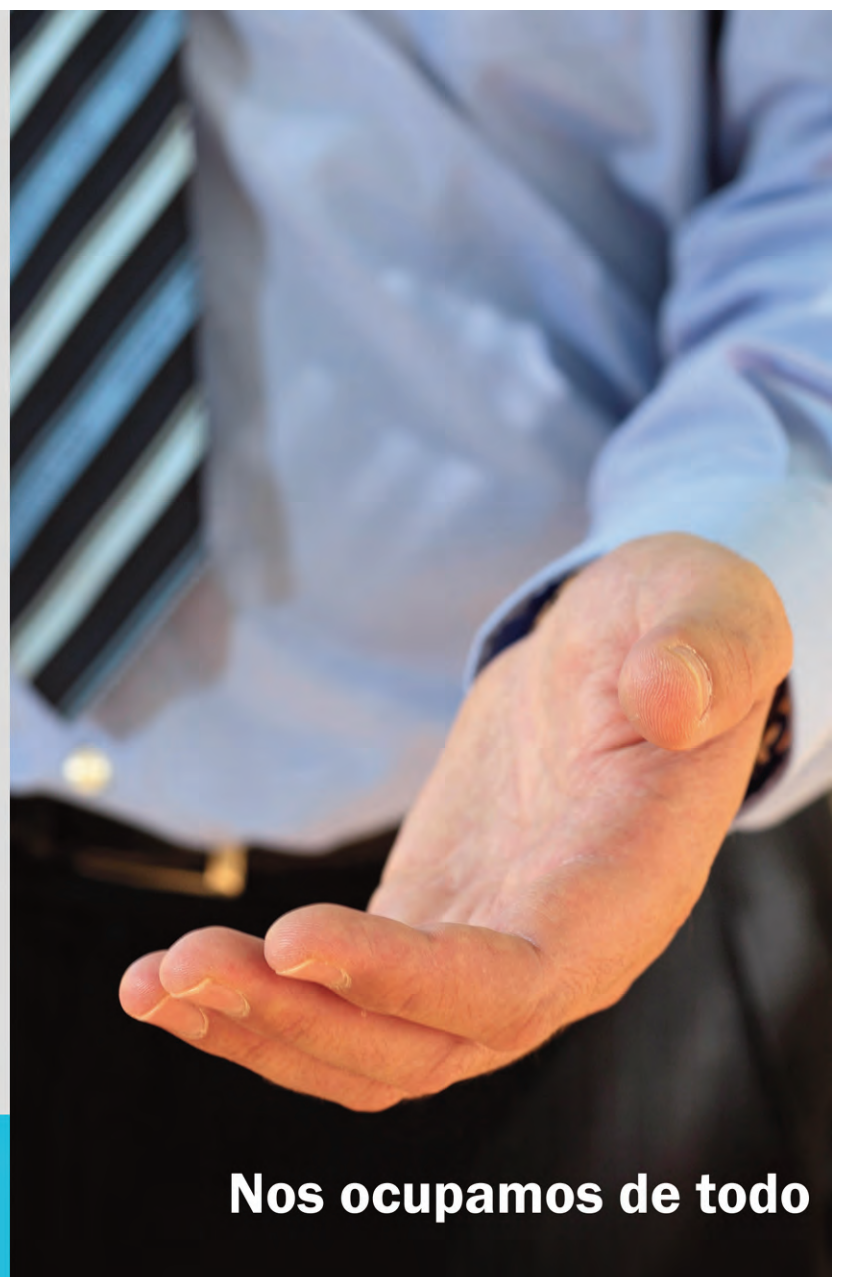
Son muchas las gestiones a realizar durante y después del servicio funerario. Por ello nuestro equipo cualificado le asegura el mejor servicio para que solo tenga que preocuparse por velar a su ser querido y rodearse del calor de los suyos.

**Asistencia en
Granada y cualquier
otra localidad**

**Financiación a
su medida**

24h. 958 320 179
902 408 100
Servicio las 24 horas los 365 días

GRUPO ASV
SERVICIOS FUNERARIOS
www.grupoasvserviciosfunerarios.com



Nos ocupamos de todo

ZAFARRAYA

La Feria Ganadera de Zafarraya va tomando impulso en la celebración de su segunda edición

Exhibió el potencial de la raza autóctona y dinamiza un sector estratégico en la Comarca. Pese a la lluvia que, deslució el segundo día, estuvo animada la participación



El presidente del GDR del Poniente, la delegada de la Junta, el presidente de la Raza Ovina, la alcaldesa de Zafarraya y el concejal de Desarrollo, durante la visita a la feria de ganado. Fotos: Juan Cabezas.

JUAN CABEZAS
ZAFARRAYA

Por este mismo motivo de la lluvia tuvieron que anularse o acortarse algunas de las actividades programadas y ser trasladadas al recinto cubierto, mucho más pequeño, pero el Ayuntamiento lo tenía todo previsto para esta eventualidad, que resultó un bello espectáculo ecuestre combinando música y danza, y tras el cual los asistentes fueron obsequiados con un estuendo arroz hecho por el alhameño Manolo 'El Tanero', mientras que el grupo 'Tocando al aire' se encargó de amenizar la sobremesa con música apropiada para la ocasión.

Previamente la delegada del

Gobierno, Sandra García, y la alcaldesa de Zafarraya, Rosana Molina, acompañados de Andrés Ruiz, presidente del consorcio para el desarrollo rural de las comarcas de Alhama y Loja, y Samuel Ortigosa, concejal de desarrollo rural de Zafarraya, habían inaugurado esta II Feria Ganadera que se celebró el municipio durante los días 4 y 5 de noviembre por segundo año consecutivo, con el objetivo de promocionar el sector ganadero del Llano de Zafarraya y concretamente la producción ecológica de la oveja lojeña, una raza autóctona, departiendo con todos los ganaderos y participantes de la feria en la visita a sus respectivos stands.

En esta II Feria Ganadera se exhibió ganado ovino, caprino y equino, además de otros productos locales que se han in-

troducido este año, y el Ayuntamiento de Zafarraya ofreció actividades lúdicas para todos los públicos. Con este evento se pretende visibilizar la cabaña ganadera asentada en el Llano de Zafarraya, con unos 50 ganaderos, y favorecer sinergias con otros sectores como el agrario para buscar oportunidades de negocio y de creación de empleo.

La cabaña ganadera existente en el Llano de Zafarraya representa un pilar importante de la economía de esta Comarca alhameña y "un valor para crear empleo y para que nuestros vecinos encuentren oportunidades en su tierra", según la delegada, quien aseguró la colaboración de la Junta de Andalucía para aprovechar todas las potencialidades de la raza autóctona, que posee varios sellos de calidad, que está sujeta



en su gran mayoría a certificación ecológica, y que contribuye a la diversidad del ecosistema.

Sandra García resaltó la importancia de certámenes como éste donde los criadores de ganado ovino y caprino intercambian intereses y "avanzan en la profesionalización y competitividad del sector". También elogió el trabajo de la Asociación de Ganaderos del Llano de Zafarraya, la Asociación de Criadores de Raza Ovina Lojeña y la Asociación de Criadores de Cabra malagueña para "aunar esfuerzos y hacer crecer este sector estratégico para el territorio".

Según la delegada, la feria servirá para promoción del sector, dignificar la profesión, de acicate para los jóvenes ganaderos y para abrir nuevos mercados. "Tenemos que seguir avanzando en innovación, calidad y competitividad y esta nueva edición va en ese ca-

mino", dijo. Este año se han llevado a cabo unas jornadas técnicas y el primer concurso morfológico de raza lojeña.

Por su parte, la alcaldesa ha manifestado la voluntad municipal de consolidar este encuentro para acercar a la población una actividad ganadera "con tanto peso en nuestra economía y tradición".

Durante su intervención, la delegada animó a los participantes a conocer la nueva normativa de la Junta que regula la venta directa de productos primarios desde las explotaciones agrarias y forestales a consumidores finales y establecimientos; una regulación muy demandada, especialmente en ámbito de la producción ecológica, que mejora la viabilidad económica de las pequeñas explotaciones y tiene una gran importancia ambiental y de mantenimiento de variedades y razas autóctonas.

La biblioteca organiza encuentros con autores



Cada año, Salvador Palma González responsable de la Biblioteca de Zafarraya, organiza "Encuentros con autor" unas jornadas dedicadas a escritores y poetas, que con la colaboración de Diputación y el Ayuntamiento hacen posible que autores poco conocidos, se acerquen hasta nuestros pueblos para presentar sus trabajos. Este año, la 5ª temporada, estaba dedicada a la narración, a los relatos cortos, al género negro o a la leyenda fantástica. Con el título "Narradores en otoño", han sido tres los autores que han visitado Zafarraya y han dejado su impronta entre un público a veces escaso, pero entregado.

El primero en llegar fue Jesús Ortega, Melilla 1968, escritor de microrrelatos como *Un clavo en la pared* o *Calle Aristóteles*, que dejan al lector ante la duda de lo real y lo imaginario. Es coordinador de la actividades culturales de la Casa-Museo García Lorca.

El siguiente que visitó Zafarraya fue Alejandro Pedregosa, Granada 1974, poeta y escritor que toca el género negro con resolución y busca incoherencias en una sociedad que hace que el lector se enfrente a una realidad más dura de lo esperado. *Un extraño lugar para morir*, *Las ombra de Caín* o *El dueño de su historia* son parte de su trabajo, algunos de ellos reconocidos con premios como el José Saramago 2004. El escritor Ángel Olgo, Cúllar Vega 1961, cerró la 5ª temporada de autores, dejando el listón literario muy alto. Considerado como un maestro del cuento, sus relatos breves y fantásticos, llevan al lector a resumir la vida entre fábulas y enigmas, con un lenguaje exquisito y una estética clasicista que nacen de la influencia de Borges o Cortázar, de Poe o Kafka. *Breviario negro* o *Los líquenes del sueño*, son un pequeño ejemplo de su gran obra. **AUXI CALDERÓN.**

ZAFARRAYA

AUXI CALDERÓN

ZAFARRAYA

Una manera de interpretar la vida es a través de las tradiciones e ir adaptando los cambios estacionales a nuestro entorno, mágicos para unos y religiosos para otros.

Una de esas transformaciones más fascinantes es la que ahora vivimos, el otoño, la llamada por antiguas civilizaciones época oscura, cuando la luz del sol se torna suave y su duración entre nosotros es más corta, así va preparando la entrada del invierno.

La magia del otoño hace cambiar el color de las hojas, la luz del día y la oscuridad de la noche, aún cuando la luna ponga todo su empeño en iluminar las noches que la vemos tímidamente entre nubes viajeras.

La castaña abandona su protector caparazón de púas; el membrillo se hace dulce y apetitoso; la nuez cae sobre las hojas húmedas; la batata espera que alguien haga soltar toda la melosidad de su carne; la almendra se convierte en un apetitoso mazapán; la calabaza toma formas peculiares... el atrayente y húmedo olor a setas... El otoño, también, recrea historias de hadas y de extraños duendecillos que viven bajo setas rojas y que beben gotitas luminosas de agua de rocío. En otoño se cuentan leyendas alrededor de la chimenea, al calor del fuego. Con la entrada de la época oscura, también llega la hora de los amantes. Esas almas enamoradas que se refugian en la noche para sus encuentros de amor y, en ocasiones, de desamor. Así pues, como la noche se prestaba para ello, La Asociación Cultural La Brecha del Llano de Zafarraya y el Centro Guadalinfo, con la colaboración del Ayuntamiento, organizaron el pasado 4 de noviembre, una

Una noche mágica paracelebrar el otoño

Esta actividad cultural estuvo organizada por la Asociación La Brecha, el centro Guadalinfo y el Ayuntamiento y entre otras cosas se realizaron lecturas dramatizadas



En las imágenes se muestran algunos de los participantes en el evento celebrado con motivo de la "fiesta de otoño". Además también se comprueba la preciosa decoración que presentó la escalinata del Ayuntamiento de Zafarraya. Fotos: Redacción.

noche mágica para festejar el otoño. Aprovechando la noche otoñal, también se rindió homenaje, en el cuarto centenario de sus muertes, a Cervantes y Shakespeare. Con la ayuda de socios y demás vecinos, que quisieron partici-

par en este acto de conmemoración y recuerdo, se realizaron lecturas dramatizadas de estos dos genios de la literatura universal. Una participación que dió como resultado la representación de don Quijote y Sancho, de Romeo y Julieta, de

textos de "Una noche de verano" o las leyendas de las andanzas del maravilloso loco de la Mancha. Zafarraya se llenó de fábulas y encanto entre el olor a castañas asadas y la degustación de los frutos típicos de esta esta-

ción dorada. Para acabar la noche, y como viene siendo habitual en estas fechas, Don Juan Tenorio puso el broche a una celebración donde se mezcla la tradición y la cultura, dos pilares fundamentales en nuestra sociedad.

AUXI CALDERÓN

ZAFARRAYA

A través del programa de la Junta "Andalucía Emprende" y el CADE, se realizó una conferencia informativa sobre el "Cultivo Alternativo" en el Llano de Zafarraya. La posible sobreexplotación del cultivo de regadío en el campo de Zafarraya, hace necesario la realización de estudios de nuevos cultivos que sean alternativos, de sustitución o de cultivo paralelo al ya existente. Estos cultivos de nueva implantación, tienen que adaptarse a las características de la zona y al microclima de este polje del Poniente. La empresa encargada de la jornada informativa fue Rurápolis y las ponencias corrieron a cargo de Miguel Ángel Molinero e Íñigo Prieto. En esta ocasión los cultivos presentados fueron el pistacho (Pistacia vera) y la moringa

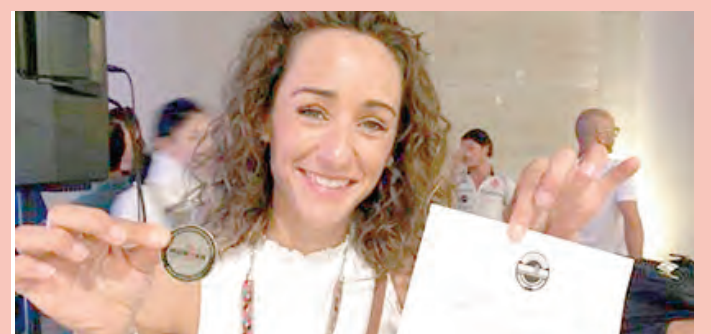
Jornada de cultivos alternativos en el Llano



(Moringa oleifera) como posibles alternativas de producción. Agricultores y personas interesadas en estas nuevas plantaciones, pudieron inda-

gar un poco en el cultivo, comercialización y rentabilidad de estos árboles que poco a poco se van introduciendo en nuestros campos.

Mari Cruz Palma gana el Ironman en su categoría en Baja California



Después del accidente que sufrió el pasado abril cuando fue atropellada por un coche, Mari Cruz Palma se ha enfrentado a un nuevo Ironman, esta vez en Los Cabos, Baja California (México). La recuperación no ha sido fácil para esta menuda y capaz atleta, pero con esfuerzo y ganas ha podido cumplir su objetivo: llegar a

esta competición y ganarla. Este triatlón de larga distancia consta de 3,8 km de natación, 180 km de bicicleta y 42,2 km de maratón, todo un reto bajo un calor asfixiante. Pero la granadina terminó la prueba la primera de su grupo de edad, lo que le permite su participación en el Ironman de Kona, en Hawaii en 2017, la meca del triatlón

SANTA CRUZ DEL COMERCIO

La obra Mariana Pineda se representa en la Casa de la Cultura

Esta actividad está organizada por el propio Ayuntamiento y la Diputación de Granada

MANOLO ÉCIJA

SANTA CRUZ

La Diputación de Granada, a través de la Delegación de Cultura y Memoria Histórica y democrática, ha puesto en marcha un nuevo programa cultural, EsceniaGranada, un ambicioso programa de artes escénicas que pretende llegar a todos los territorios de la provincia y que hace unos días se representó en Santa Cruz del Comercio. Como explicaba la alcaldesa, Ángeles Jiménez, “gracias a este proyecto de Di-

putación conseguimos que la cultura llegue a los municipios más pequeños”, como es el caso. Jiménez destacó la enorme capacidad que desde su Ayuntamiento se muestra para apostar por la cultura para todas las edades. “Cada mes incluimos varias actividades muy diferentes entre sí y entre todas se dota de una programación muy interesante a la recientemente reformada Casa de la Cultura”.

Obra universal de Lorca

Obra de Federico García Lorca en la que la protagonista borda

una bandera liberal para don Pedro de Sotomayor, su enamorado y cabecilla del movimiento revolucionario. Don Pedro se reúne con otros conspiradores en casa de Mariana, pero la llegada de Pedrosa, autoridad gubernamental, los obliga a escapar. Pedrosa, que conoce la conspiración intenta que Mariana acceda a sus requerimientos amorosos a cambio de desconocer su implicación. Ella no cede y es apresada, la condenan a muerte y queda recluida en un convento. Pedro intenta convencerla para que ceda. Mariana es ejecutada.



Arriba, momento de la representación, abajo la alcaldesa de Santa Cruz, Ángeles Jiménez con el director de la obra. Foto: Redacción.



El Ayuntamiento acoge la exposición de Jesús Conde

MANOLO ÉCIJA

SANTA CRUZ

El Ayuntamiento de Santa Cruz acoge la exposición del artista Jesús Conde dedicada a la obra de García Lorca, “El romancero gitano”. Como señala la alcaldesa de Santa Cruz, Ángeles Jiménez, “de nuevo hemos contado con el respaldo de la Diputación de Granada para poner traer hasta Santa Cruz esta interesante muestra”.

La exposición destaca varios fragmentos de la obra de García Lorca, acompañados de ilustraciones explicativas de cada texto.

De este modo, los visitantes pueden introducirse en este genial libro del poeta granadino y conocer de paso la interpretación que Conde realiza de la misma. “Es otra forma de conocer esta publicación y acercar la cultura a nuestros vecinos”, explicaba la alcaldesa. La exposición se inauguró ayer.



Programa de Animación a la Lectura

CUENTOS COMESTIBLES DE UNA AVIADORA..... 11 de diciembre
TITIRICUENTOS.....17 de diciembre
LAS ANDANZAS DEL QUIJOTE.....18 de diciembre

Todas las actividades se llevarán a cabo en la Casa de la Cultura-

JÁTAR- ARENAS

En Játar se recupera la tradición de la *noche de las castañas*

ANTONIO MATEO

JÁTAR

Coincide con la madrugada de difuntos, y es una de las tradiciones que Játar intenta recuperar, y en esta ocasión la reaparición con invento incluido.

Por iniciativa de Víctor Manuel Valero, párroco del pueblo, y en colaboración con numerosos vecinos, se ha querido celebrar este día que sí es nuestro.

En la plaza de la Iglesia sin

mucho frío, ya que el tiempo está un poco raro, se repartió chocolate, eso sí, caliente, y castañas para todos los asistentes.

De manera un tanto atípica se asaron las castañas, y decimos atípica porque se asaron en una máquina casera de invención propia del propio padre de Víctor Manuel, muy peculiar, ya que las castañas salían asadas y peladas. Le ha salido muchos novios a este invento de la máquina 'asa-pela-castañas', pero, como cura tenemos, la boda es viable.



Los vecinos participaron en todas las actividades que se organizaron este año. Foto: Antonio Mateo.

En un acto vandálico destrozan una fuente pública en una plaza de Játar

El hecho ocurrió el fin de semana del 19-20 de noviembre, y así amanecía ese pasado domingo la fuente instalada en una de las plazas

Concretamente se trata de la instalada en la céntrica Plaza de Cataluña de Játar, los vecinos indignados por el acontecimiento nos envían las imágenes que publicamos, esperando se pueda dar con el autor o autores de semejante

fechoría.

La fuente y el agua es uno de los símbolos de Játar, agua que incluso figura en su escudo, y cuyos caños se recrean como un bien natural derramado pos su sierra para beneficio de todos. Játar es

uno de los pueblos con más encanto de la provincia granadina cuyos habitantes cuidan para que siga siendo así, y actos como este alteran la vida de un pueblo tranquilo que vive de cara a su sierra queriendo cuidar su paisaje y entorno.



Arenas del Rey acabará el año 2016 sin que se solucione su problema del cierre de la sucursal

REDACCIÓN

ARENAS

La Diputación de Granada ha pedido a todas las entidades que operan en la provincia que, "dentro de su política de responsabilidad social corporativa, garanticen la prestación de servicios financieros en

aquellos municipios en los que ahora no hay". Esta es una de las propuestas que han planteado el presidente de la Diputación, José Entrena, y los portavoces de los grupos políticos de IU, Juan Francisco Arenas, de Ciudadanos, Francisco Rodríguez Ríos, y de Vamos Granada, Luis de Haro, en una comparecencia conjunta en la que han mostrado

su preocupación por la creciente desaparición de servicios financieros en municipios de la provincia.

Los representantes de la Diputación que han participado en la comparecencia parten de la premisa de que la institución provincial "tiene el deber legal de prestar asistencia a los pequeños y medianos municipios y la obligación de velar para que esos municipios cuenten con servicios básicos". En este sentido, entienden que los servicios financieros constituyen un servicio básico, "fundamental para los ciudadanos y para el desarrollo de nuestros pueblos".

El presidente de la Diputación, que ha hablado en representación de la institución, ha considerado que el cierre de oficinas bancarias que se ha registrado en la provincia en los últimos años pone en peligro la cohesión territorial de las zonas rurales. Así, ha subrayado que desde finales de 2013 hasta la fecha se han cerrado 94 oficinas bancarias y que actualmente, 35 municipios de la provincia carecen de servicios bancarios.

deportes

II Memorial Antonio Benítez Ramos, "El Pelón"

Recientemente se ha cumplido un año de su fallecimiento

PEDRO MARTÍN

ALHAMA

El próximo martes 6 de diciembre, a partir de las 11 de la mañana, tendrá lugar en el campo de fútbol de "La Joya" la segunda edición del Memorial dedicado a Antonio Benítez Ramos que compañeros y amigos de la UD Alhameña quieren hacer a este querido vecino del que recientemente se ha cumplido un año de su fallecimiento el pasado 25 de noviembre.

Para ello, desde la UD Alhameña, se ha organizado un acto en recuerdo y reconocimiento a este querido alhameño a la que en esta segunda edición ha querido unirse la Asociación de exjugadores del Granada CF y Recreativo de Granada, que disputarán un partido de fútbol contra un equipo de jugadores y exjugadores de la UD

Alhameña.

Este año el Memorial, también contará con la colaboración del club alhameño Alhama Pádel, que organizará por la tarde un torneo exhibición de pádel, uno de los deportes preferidos de Antonio en su última etapa como deportista.

Los actos comenzarán a las 11 de la mañana, con el partido de fútbol entre los amigos y veteranos de la UD Alhameña y la Asociación de exjugadores del Granada CF y el Recreativo de Granada, tras el cual, habrá una breve intervención por parte de representantes de la UD Alhameña y familiares de Antonio Benítez Ramos para recordar la figura de este gran entrenador y mejor persona que sigue siendo recordado en el seno del club alhameño prácticamente a diario.

Posteriormente, sobre las 4 de la tarde, comenzará el torneo de pádel que organiza el club

ALHAMA DE GRANADA

Martes, 6 de diciembre 2016

II Memorial Antonio Benítez Ramos

10:30 h.- Apertura de puertas

11:00 h.- Partido de fútbol
UD Alhameña vs Exjugadores Granada CF Recreativo

13:00 h.- Intervenciones de amigos y familiares

16:00 h.- Torneo de pádel homenaje

18:00 h.- Clausura del II Memorial

Antonio Benítez Ramos
"El Pelón"
(1959/2015)

Organiza: UD Alhameña

Alhama Pádel para que todo el que quiera participar, y recordar practicando este deporte a Antonio, también pueda hacerlo en las instalaciones mu-

nicipales anexas al campo de fútbol. Desde la UD Alhameña, invitamos a toda la ciudadanía en general y a todos los deportistas

de todas las edades en particular, a participar de este acto organizado desde el mayor respeto y cariño hacia nuestro amigo "El Pelón".

Germán González, de Arenas del Rey, campeón del Trofeo de Karate



Ganó su categoría promesas en el Trofeo celebrado en Alhama

REDACCIÓN

ALHAMA

Con la participación de alumnos de todos los rincones de la provincia daba comienzo a las diez de la mañana aproximadamente, el evento que llevaría a su fin sobre las dos y media con la entrega de trofeos.

El pasado domingo, día veinte de noviembre, en las instalaciones municipales de Alhama, tuvo lugar el primer campeonato del circuito anual granadino de karate, en la modalidad de 'Kumite', categorías de 'Élite' y 'Promesas'.

Deleite ver como los más pequeños, apenas cinco años, mostraban las técnicas aprendidas con sumo mimo, varios combates de muy buena calidad de las promesas, y magní-

ficos los encuentros entre la élite del karate granadino.

El club de karate alhameño, con tan solo ocho competidores, logró copar el pódium en las seis categorías en las que participaron.

Categoría Promesas

- Primer clasificado y campeón: Germán González Almenara.

- Segundo clasificado: Nicolás Cubo Ruiz.

- Terceros clasificados: Fernando Álvarez Cubo y Javier Jiménez Vega.

Categoría Élite

- Segundo clasificado: Silverio Gálvez Ortiz.

- Terceros Clasificados: Oscar Correa Ariza, Eloy Ruiz Fernández y Alicia Correa Ariza.

Una vez más, el club Alhama-Ippon, quiere hacer pública y agradecer la colaboración de padres alumnos y sponsors.



A la izquierda Roberto en el podio tras la carrera. En esta foto se ve lo dura que fue la carrera por el barro. Foto: Redacción.

Roberto Romero se hace con el segundo puesto en la carrera de Valverde del Camino

El joven alhameño de siete años subió al podio en una difícil larga carrera con bastante barro y agua durante todo el recorrido

REDACCIÓN

ALHAMA

El joven alhameño Roberto Romero de 7 años, que compite en la modalidad MX "alevín, 50 cc automáticas", en una carrera bastante más dura de lo habitual, con bastante barro y agua durante todo el recorrido.

El pasado domingo, 20 de noviembre, se celebró en el circuito municipal Las Arenas, de Valverde del Camino, el Campeonato de Andalucía de Motocross, que contó con los

mejores pilotos del panorama actual. Además, este campeonato rindió homenaje a uno de los pilotos locales recientemente fallecido.

En este ambiente, con lluvia y barro se llevó a cabo la prueba, con un circuito largo pero a la vez espectacular y con grandes saltos, muchas subidas y bajadas, donde el barro dificultó aun más si cabe el trazado del mismo, aunque el joven Roberto Romero supo hacerse con el control de la máquina quedando en este segundo puesto.



El GDR_c del Poniente Granadino ha iniciado la fase de preparación de la Implementación de la EDL LEADER en el territorio y por ello, va a realizar los siguientes actos de presentación de la Estrategia de Desarrollo Local Leader:



Dirigidas a la población en general (agentes económicos, sociales y políticos):

- Loja día 30 de noviembre a las 17:00 horas en la sede del Grupo de Desarrollo Rural candidato del Poniente Granadino.
- Alhama de Granada día 01 de diciembre a las 17:00 horas en el salón de plenos del Ayuntamiento de Alhama de Granada.
- Montefrío día 12 de diciembre a las 17:00 horas en el Centro Cívico del Ayuntamiento de Montefrío.

Dirigida a la población joven:

- Loja día 13 de diciembre a las 17:00 horas en la sede del Grupo de Desarrollo Rural candidato del Poniente Granadino.

Dirigida a la mujer:

- Loja día 14 de diciembre a las 17:00 horas en la sede del Grupo de Desarrollo Rural candidato del Poniente Granadino.

Para más información, contactar con el Grupo de Desarrollo Rural Candidato al teléfono 958 32 50 33 o diríjense a la oficina sita en Avda. Rafael Pérez del Álamo, s/n (Complejo Municipal Administrativo); 18300 LOJA.



Unión Europea

Fondo Europeo Agrícola
de Desarrollo Rural



XVII Jornadas Micológicas de Jayena y Fornes

Unas jornadas que se han desarrollado en el entorno del parque Natural de las Sierras de Tejeda Almijara y Alhama, con pocas setas y muchas actividades



Como cada año, las jornadas contaron con participantes de toda la comarca, que compartieron una deliciosa jornada gastronómica y de convivencia en un entorno natural destacado. Foto: **Jesús Pérez**.



JESÚS PÉREZ
COMARCA

Emprendidas conjuntamente por el Ayuntamiento de Jayena y La ELA de Fornes alternativamente, en esta edición la organización ha recaído en el Ayuntamiento de Jayena. Todo el evento ha estado siempre coordinado por Vicente Hernández González, espíritu incuestionable de las Jornadas micológicas sin cuya labor éstas no se entenderían. Como auguraba el intenso calor de los meses de julio y agosto, y la sequía del verano, así como un otoño especialmente cálido y con muy escasa pluviometría, ésta está siendo una mala temporada de setas, lo que ha condicionado la participación de muchos aficiona-

dos a la micología en estas jornadas. Asimismo aunque la ausencia de setas ha supuesto una desventaja en cuanto a la asistencia de aficionados micológicos venidos de fuera, es cierto que la suscripción y colaboración local ha resultado ser más nutrida. Cuatro días repletos de actividades han atenuado si cabe en lo posible la falta de setas, aunque no ha remediado la frustración del aficionado micólogo por la falta de éstas. Si bien para los alumnos de los colegios públicos de Jayena y Fornes la experiencia de su participación en las Jornadas, en los actos previstos para ellos, materializados en excursiones didácticas, ha resultado enriquecedora, divertida e instructiva. Además los escolares se han sentido protagonistas en la exposición de los dibujos

Los asistentes han podido recrearse de la exposición de setas liofilizadas de Antonio Trescastro

y murales realizados por ellos mismos, en las propias aulas con motivo del evento. En este sentido es de alabar la iniciativa de la organización de las Jornadas, pues consigue involucrar, y ahondar en el com-

promiso de la defensa de nuestros bosques a través de la micología a los escolares, dándoles a conocer el valor y la importancia del respeto y conservación del medio ambiente. Señalar que esta iniciativa lleva ya varias ediciones produciéndose.

Por su parte otro año más los asistentes han podido recrearse de la exposición de setas liofilizadas de Antonio Trescastro de la Estación Experimental del Zaidín del CSIC, todo un clásico en estas jornadas. El Plan CUSSTA también ha estado presente a través de la interesante ponencia: "la gestión del recurso micológico en los montes públicos de Andalucía, impartida de una manera muy amena y atractiva, por José María Irurita Fernández Jefe del Departamento de Geodiversidad y Biodiversidad de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio.

Con una degustación de vinos y mostos, el universo de la vid y las setas se dieron la mano, en una tertulia gastronómica sorprendente, donde los asistentes profundizaron en el conocimiento de la elaboración tradicional del mosto en Ja-

yena, teniendo además la oportunidad de degustar dichos caldos, con preparados culinarios de La Comarca de Alhama, y exquisitos platos de setas. Se contó con la asistencia de varios pequeños productores de Jayena. El acto fue coordinado por Fernando de Cara en la tarde del sábado diecinueve. La Feria de los productos de la tierra, la ruta de la VI tapa micológica y las salidas al monte de La Resinera a buscar setas en el paraje de Los Llanos de Fornes el sábado diecinueve completaron los actos de este día.

La salida al Monte de Corzola, donde tras la tradicional chocolatada de las Jornadas Micológicas, los asistentes pudieron elegir el domingo con realizar una ruta de senderismo, para conocer los valores naturales de nuestro Parque Natural guiados por el Club de Senderismo Navachica de Jayena, o la búsqueda y recolección de setas con el siempre seguro asesoramiento de los micólogos de Granada Natural, dio paso a la clausura de las jornadas, que tuvo lugar en el área Recreativa del Vacal, con una comida campestre en la que se repartieron 220 raciones de carne en salsa con "papas" a lo pobre. La entrega de premios de los diversos concursos cerró finalmente unas jornadas micológicas con pocas setas y muchas actividades. A pesar de la falta de setas, y la consiguiente frustración de los aficionados micólogos, fueron muchos asistentes los que felicitaron a los organizadores tanto por el empeño puesto, como por la excelente organización llevada a cabo.

